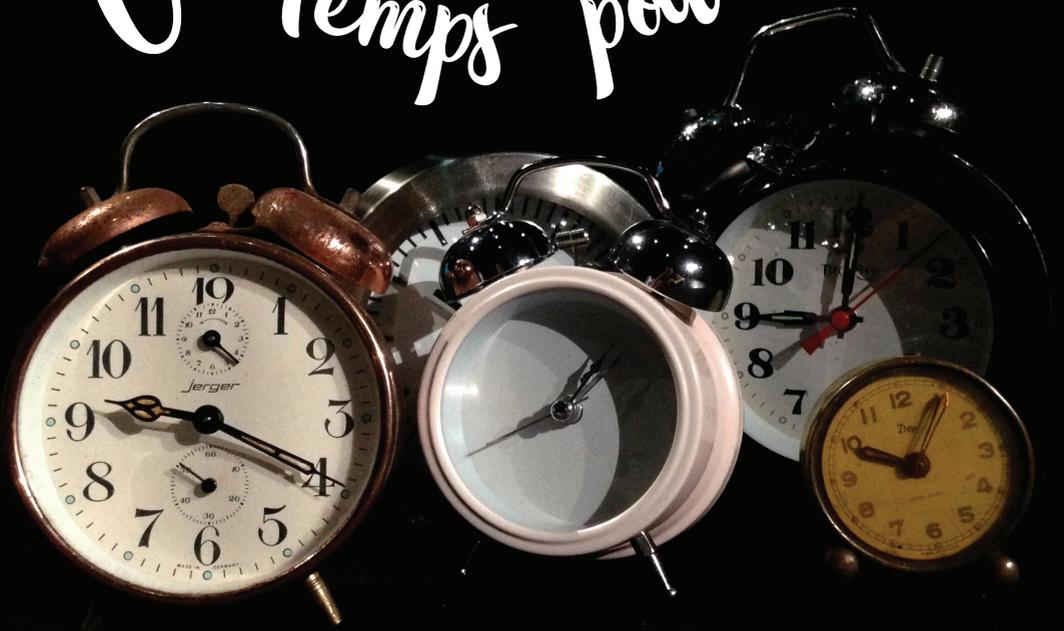


La Compagnie la Trébuche présente

Ô Temps pour moi



- Théâtre tout public à partir de 8 ans -

Le spectacle

Aujourd'hui tout s'accélère.

Le « TTU » – le Très Très Urgent – nous gouverne.

Tout doit se faire en un temps record.

Mais qu'en est-il de nos sentiments, de nos émotions et de notre capacité à rêver ? Existe-t-il des moyens pour aimer vite, consoler vite, écouter vite ?

Dans un univers poétique, suspendu, étiré, « Ô Temps Pour Moi » met en scène un personnage qui, après avoir été bousculé par le temps, s'arrête et se questionne. Entre balade chantée et dansée, le personnage s'amuse, se moque, se souvient et offre au public un témoignage qui résonnera chez chacun.

Courir, pour être à l'heure ?

Et si prendre le temps de « con-temps-pler » nous offrait un autre regard sur le monde qui nous entoure ?



Distribution

Mise en scène : Nathalie BAUCHET

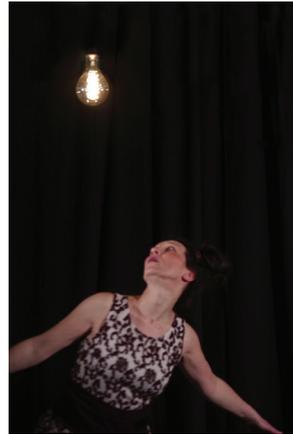
Co-écriture : Xavier GALLARD, Nathalie BAUCHET et Bénédicte HUMEAU

Musique : Sébastien DUBOS et Michel PRATT

Création lumière : Patrice GUEDON

Interprété par Bénédicte HUMEAU-GALLARD

Décors et accessoires : Gaby TOMBELAINE, Antoine BERTIN et la contribution de FLOP.



Note d'intention

Un spectacle sur le temps ? Pourquoi ? C'est un sujet qui m'interpelle !
Envie de porter une réflexion sur le temps qui nous est imposé, que l'on subit dans nos vies quotidiennes et l'offrir dans un espace-temps sensible et poétique.

Valoriser ce temps de pause cher à chacun pour pouvoir rêver, créer, lâcher prise.

Telle était ma mission !

Musique, mots, corps immobile ou dansé, espace, chaque élément se répond et vient tour à tour effleurer le temps qui passe.

Avec ce spectacle, la Compagnie la Trébuche continue son travail de recherche et d'ouverture artistique et je suis ravie d'y avoir contribué.

Créer l'univers, co-écrire, et diriger la comédienne fut une expérience riche et passionnante, un travail en belle complicité.

Nathalie BAUCHET



Fiche technique

Spectacle tout public à partir de 8 ans

Durée du spectacle : 50 mn

Jauge : 150 personnes

Espace scénique : minimum 5m x 6m

Noir dans la salle **obligatoire**

Prises : 220 v

Durée du montage : 3h00

Durée du démontage : 1h30



Spectacle autonome en son et lumière

Le plan de feux est disponible pour les salles équipées

Ce spectacle a été soutenu par

Le Théâtre Philippe Noiret de Doué-en-Anjou, La Mairie de
Concourson-sur-Layon de Doué-en-Anjou et Le Théâtre Foirail
de Chemillé-en-Anjou



Administration, soutien à la production et à la diffusion :
Le Mouton à 5 pattes & Pêl Mail Diffusion

Compagnie
La Trébuché

Contact

Email : compagnielatrebuche@gmx.fr

Téléphone : 06 38 03 67 16